

BIZZIチェンバロ2007年価格(6月1日より)

| | | 税込 | 税抜 | |
|-----------------------------|---|-------------------|-------------------|--|
| 二段鍵盤 | フレンチスタイル | ¥2,650,000 | ¥2,523,810 | |
| | フレンチ二段鍵盤は“Germans-Taskin”“Blanchet”“Hemsch”の三つからお選びいただけます | | | |
| | 鍵盤拡張 FO-G5 | ¥200,000 | ¥190,476 | |
| | 4フィートストップ | ¥550,000 | ¥523,810 | |
| | ルイ十六世様式テーブルスタンド | ¥250,000 | ¥238,095 | |
| | ルイ十五世様式テーブルスタンド | ¥450,000 | ¥428,571 | |
| | コラムスタンド | ¥450,000 | ¥428,571 | |
| | 響板絵 | ¥210,000 | ¥200,000 | |
| | 第一8'レジスター可動 | ¥120,000 | ¥114,286 | |
| | フレミッシュ“Ruckers 1638” | ¥2,900,000 | ¥2,761,900 | |
| | 4フィートストップ | ¥550,000 | ¥523,810 | |
| | フレミッシュコラムスタンド | ¥340,000 | ¥323,810 | |
| | 響板絵 | ¥210,000 | ¥200,000 | |
| フレミッシュペーパーとモットー | ¥340,000 | ¥323,810 | | |
| ジャーマン“Zell 1728” | ¥3,000,000 | ¥2,857,143 | | |
| 4フィートストップ | ¥560,000 | ¥533,333 | | |
| 彫刻付テーブルスタンド | ¥500,000 | ¥476,190 | | |
| “シノワゼリー”装飾 | ¥840,000 | ¥800,000 | | |
| 一段鍵盤 | フレンチ“Blanchet” | ¥2,300,000 | ¥2,190,476 | |
| | 鍵盤拡張 FO-G5 | ¥190,000 | ¥180,952 | |
| | 4フィートストップ | ¥520,000 | ¥495,238 | |
| | ルイ十六世様式テーブルスタンド | ¥250,000 | ¥238,095 | |
| | 響板絵 | ¥210,000 | ¥200,000 | |
| | フレミッシュ“Couchet” | ¥2,200,000 | ¥2,095,238 | |
| | 4フィートストップ | ¥520,000 | ¥495,238 | |
| | フレミッシュスタンド | ¥120,000 | ¥114,286 | |
| | 響板絵 | ¥210,000 | ¥200,000 | |
| | フレミッシュペーパーとモットー | ¥260,000 | ¥247,619 | |
| | ジャーマン“Mietke” | ¥2,300,000 | ¥2,190,476 | |
| | ジャーマン様式テーブルスタンド | ¥310,000 | ¥295,238 | |
| | 響板絵 | ¥210,000 | ¥200,000 | |
| | 小型イタリアン“Continuo” | ¥1,330,000 | ¥1,266,667 | |
| | ダブルバフストップ | ¥50,000 | ¥47,619 | |
| | ローズ孔周辺花柄 | ¥40,000 | ¥38,095 | |
| | “Studio”(ステュディオ) | ¥672,000 | ¥640,000 | |
| | トランスポーズ | ¥63,000 | ¥60,000 | |
| | ダブルトランスポーズ * 396-415-440 | ¥126,000 | ¥120,000 | |
| 塗色特注* | ¥31,500 | ¥30,000 | | |
| イタリアン“Grimaldi 1687” | ¥2,600,000 | ¥2,476,190 | | |
| ダブルトランスポーズ 392-415-440 | ¥130,000 | ¥123,810 | | |
| バロック風“獅子脚” | ¥400,000 | ¥380,952 | | |
| イタリアン“Giusti 1679” | ¥2,000,000 | ¥1,904,762 | | |
| ダブルトランスポーズ 396-415-440 | ¥130,000 | ¥123,810 | | |
| ダブルバフストップ | ¥80,000 | ¥76,190 | | |
| イタリアンスタンド | ¥80,000 | ¥76,190 | | |
| バロック風“獅子脚” | ¥400,000 | ¥380,952 | | |
| スピネット“Goujon 1753” | ¥1,330,000 | ¥1,266,667 | | |
| バフストップ | ¥80,000 | ¥76,190 | | |
| 鍵盤の白黒反転(全音鍵黒檀) | ¥50,000 | ¥47,619 | | |
| アクセサリ | 本体と同スタイルの高さ調整椅子 | ¥90,000 | ¥85,714 | |
| | 但しルイ十五世様式、コラムタイプの場合: | ¥130,000 | ¥123,810 | |
| | 本体運搬用厚地クッションケース | ¥63,000~ | ¥60,000~ | |
| | 上掛けカバー | ¥40,000 | ¥38,095 | |
| | 脚及び譜面台運搬用ソフトケース | ¥40,000 | ¥38,095 | |
| 手彫ローズ | Gilbert Desruisseaux, 1678 | ¥80,000 | ¥76,190 | |
| | Giovanni Antonio Baffo, 1574 | ¥66,000 | ¥62,857 | |
| | Anonymous Italian, XVII c. | ¥51,000 | ¥48,571 | |
| | Silbermann, 1775 | ¥45,000 | ¥42,857 | |
| | | | | |
| 弦 | 青銅及び赤銅(0.36-0.48) | ¥1,100 | ¥1,048 | |
| | 黄銅(0.23-0.48) | ¥900 | ¥857 | |
| | 古代鉄(0.19-0.33) | ¥900 | ¥857 | |
| プレクトラ | 半成型(100個入り) | ¥6,000 | ¥5,714 | |

NEW

* Wトランスポーズの場合仕様は51鍵です
* 基本色は赤、青、緑です

本体により差

羊皮紙

ループ付

デルリン