

BIZZIチェンバロ価格表 2009年

価格は製造コストや為替変動で予告なく変わることがあります。ご確認お問い合わせ下さい

二段鍵盤	
フレンチ	¥2,500,000
フレンチ二段鍵盤は"Germans-Taskin" "Blanchet" "Hensch"の三つのモデルからお選びください	
鍵盤拡張 F0 - G5	¥150,000
4フィートストップ	¥450,000
ルイ十六世様式テーブルスタンド	¥200,000
ルイ十五世様式テーブルスタンド	¥350,000
コラムスタンド	¥350,000
響板絵	¥160,000
第一8 レジスター可動	¥80,000
フレミッシュ "Ruckers 1638"	¥2,500,000
4フィートストップ	¥450,000
フレミッシュコラムスタンド	¥280,000
響板絵	¥160,000
フレミッシュペーパーとモトロー	¥200,000
手描き大理石模様	¥200,000
ジャーマン "Zell 1728"	¥2,600,000
4フィートストップ	¥450,000
彫刻付テーブルスタンド	¥400,000
オリジナル装飾レプリカ	¥650,000
一段鍵盤	
フレンチ "Blanchet"	¥2,000,000
鍵盤拡張 F0 - G5	¥150,000
4フィートストップ	¥450,000
ルイ十六世様式テーブルスタンド	¥200,000
響板絵	¥160,000
フレミッシュ "Couchet"	¥1,900,000
4フィートストップ	¥450,000
フレミッシュターンドスタンド	¥80,000
響板絵	¥160,000
フレミッシュペーパーとモトロー	¥160,000
ジャーマン "Mietke"	¥1,900,000
ジャーマン様式テーブルスタンド	¥240,000
響板絵	¥160,000
イタリアン "Continuo"	¥1,200,000
ダブルバフストップ	¥40,000
ローズ孔周辺花柄	¥40,000
"Studio"(ステュディオ)	¥560,000
トランスポーズ	¥40,000
塗色特注*	¥25,000
イタリアン "Grimaldi 1697"	¥2,300,000
ダブルトランスポーズ 392-415-440	¥80,000
バロック風 "獅子脚"	¥300,000
イタリアン "Giusti 1679"	¥1,700,000
ダブルトランスポーズ 396-415-440	¥80,000
ダブルバフストップ	¥60,000
イタリアンスタンド	¥60,000
バロック風 "獅子脚"	¥300,000
スピネット "Goujon 1753"	¥1,200,000
バフストップ	¥60,000
鍵盤の白黒反転(全音鍵黒檀)	¥40,000

オプション	
本体と同スタイルの高さ調整椅子	¥80,000
但しルイ十五世様式、コラムタイプの場合:	¥100,000
高さ調整無しの場合:	¥40,000
本体運搬用厚地クッションケース	¥50,000 ~
上掛けカバー	¥25,000 ~
脚及び譜面台運搬用ソフトケース	¥30,000
消耗部品(弦、プレクトラム)	
ループ付弦	青銅及び赤銅(0.36-0.48) ¥900
	黄銅(0.23-0.48) ¥700
	古代鉄(0.19-0.33) ¥700
プレクトラム	半成型(20個) ¥1,000

* 塗色はお好みの色の組み合わせで承ります(基本価格内)
(Studioをのぞく。Studioの基本色は緑、青、赤の三色です)

蓋裏の絵	
風景画(港、河と橋、森など)	
スピネット用	¥200,000
コンティヌオ用	¥260,000
大型モデル用	¥300,000
カナレット(ヴェニス風景)	¥520,000
サイドのアラベスク模様	¥120,000

パーチメント(ローズ孔の羊皮紙飾)	
Gilbert Desruisseaux, 1678	¥65,000
Giovanni Antonio Baffo, 1574	¥50,000
Anonymous Italian, XVII c.	¥40,000
Silbermann, 1775	¥35,000



試奏やオプション仕様のご相談などは、下記ショールームで随時承ります。日時ご予約ください。

(有)コースタルトレーディング

ホームページ: ムジカ・アンティカ湘南 <http://coastaltrading.biz> (各モデルの演奏サンプル音有ります)

ショールーム&オフィス: 〒253-0053 神奈川県茅ヶ崎市東海岸北

電話: 0467-40-4595